

被操控的上帝？

4:1 以色列人出去與非利士人打仗.....**2** 非利士人在戰場上殺了他們的軍兵約有四千人。**3** 百姓回到營裏，以色列的長老說：「耶和華今日為何使我們敗在非利士人面前呢？我們不如將耶和華的約櫃從示羅抬到我們這裏來，好在我們中間救我們脫離敵人的手。」**4** 於是百姓打發人到示羅，將.....耶和華的約櫃抬來。以利的兩個兒子何弗尼、非尼哈與上帝的約櫃同來。**5** 耶和華的約櫃到了營中，以色列眾人就大聲歡呼，地便震動。.....**7** 非利士人就懼怕起來，說：「.....**8** 我們有禍了！誰能救我們脫離這些大能之神的手呢？從前在曠野用各樣災殃擊打埃及人的，就是這些神。**9** 非利士人哪，你們要剛強，要作大丈夫.....與他們爭戰。」... **10** 以色列人敗了，各向各家奔逃，被殺的人甚多，以色列的步兵仆倒了三萬。**11** 上帝的約櫃被擄去，以利的兩個兒子何弗尼、非尼哈也都被殺了。(選輯自撒母耳記上 4 章 1-11 章)

以色列人與非利士人打仗，戰場位於非利士人北邊的亞弗，和以色列人西面的以便以謝之間。兩軍初步交戰，以色列陣營傷亡慘重，在戰場上犧牲了四千軍兵。他們以為上主之所以沒有將勝利賜給以色列人，是因為他們沒有帶上主的約櫃來到戰場。所以他們在第一個回合敗仗之後，以色列的長老就在軍營中作出了一個決定：「我們不如將耶和華的約櫃從示羅抬到我們這裏來，好在我們中間救我們脫離敵人的手。」



於是百姓十分積極地打發人到示羅，將耶和華的約櫃從會幕抬到戰場。祭司以利的兩個兒子何弗尼、非尼哈，他們的職業身份也是祭司，伴著耶和華的約櫃從示羅同來。以色列人這次把耶和華拉進戰場的行動，可以說在排場和陣勢方面，相當認真，一點都不算欺場了。

在形式上，由兩名祭司帶領，將約櫃抬到戰場，猶似邀請上帝親臨現場，既然大能的上帝已經在我們的陣營裏，那當然戰無

不勝，無所畏懼。然而，上帝真的可以任由我們擺佈，甚至將它拉在我們的一灘混水當中？難道我們以為藉着形式化的宗教行動和言辭：講幾句讚美的說話，又或者讀一兩篇詩篇，甚至有言辭端正的禱文，上帝就會答應我們的慾求，為我們打勝仗嗎？

以色列人豈非應該尋問，對陣非利士人這件事，到底上帝的心意是怎樣的？若果上帝的旨意是叫以色列人去打這一場仗，又有否求問，到底上帝要差派誰人來統領這場戰爭？當會幕建制已經腐敗不堪的時候，竟然妄想用宗教形式來爭取反敗為勝？又有否想過，由何弗利、非尼哈兩個有名無實，甚至叫人眼冤的祭司，竟然成為引領約櫃去戰場的領袖，除了徒具形式，其實等同褻瀆？

也許以色列人千算萬算，想不到約櫃到場之後，除了叫陣營中的軍民亢奮了一陣子，也帶來一些恫嚇敵方的心理作用，誰知這到頭來反而刺激了非利士人的士氣，也很可能因此把他們的戰鬥狀態提升了。結果，以色列人敗得更慘烈，為了保命，各向各家奔逃，這一回合以色列被殺的人更多，是前一次的七倍有多，三萬步兵就此倒下了。

親愛的弟兄姊妹，我們不要被某些宗教法門矇騙真正的信仰：徒具形式的宗教聚會；有美麗言辭卻沒有心靈誠實的禱告；沒有口唱心和的真誠，卻倚賴良好音響效果的詩歌；有美麗的服飾和外表卻沒有真正的敬虔。

那兩個有點參與「角色扮演」的職業祭司何弗利和非尼哈，在這次假借上帝之名的行動中，在戰場中被殺死，讀者也許不會感到驚訝，而這一種空洞和虛假的宗教形式主義，卻在歷史長廊中，一而再反覆出現。

親愛的弟兄姊妹，以利這個祭司家族，以及以色列的長老，在真誠敬拜上帝這條道路上，已經背離上帝，而且越行越遠，他們甚至意圖利用上帝，藉著約櫃現身這種形式，「製造」上帝臨在的宗教氣氛，試圖解決自己的需要，滿足心中所想的慾望和追求。

不禁要問：上帝是由人所操控和使用的嗎？

總幹事



劉國偉

2023 年 8 月 11 日

市井心靈默想

親愛的弟兄姊妹，我們不要被某些宗教法門矇騙真正的信仰：徒具形式的宗教聚會；有美麗言辭卻沒有心靈誠實的禱告；沒有口唱心和的真誠，卻倚賴良好音響效果的詩歌；有美麗的服飾和外表卻沒有真正的敬虔。

經文默想及祈禱.....

上帝的約櫃被擄去，以利的兩個兒子何弗尼、非尼哈也都被殺了。

(撒母耳記上 4 章 11 章)